Grande Fantaisie

sur le thême favori

LA CRACOVIENNE

composée et dédiée

à Mad.e

BELLEVILLE OURY

par

W. VINC. WALLACE.

Op. 28.

Propriété des Editeurs.

Enregistré dans l'Archive de l'Union.

N.o 8718. *Pr. f 1. 15 x. C.M.*

VIENNE, chez A. DIABELLI et COMP:

Marchands de musique et de beaux Arts de la Cour Imp. et R.e

Graben, N.o 1133.

Londres, chez Cramer, Beale et C.o

GRANDE FANTAISIE

pour le Piano composée

par W. VINC. WALLACE, op. 28.

Vienne, chez A. Diabelli et Comp. Graben № 1133.



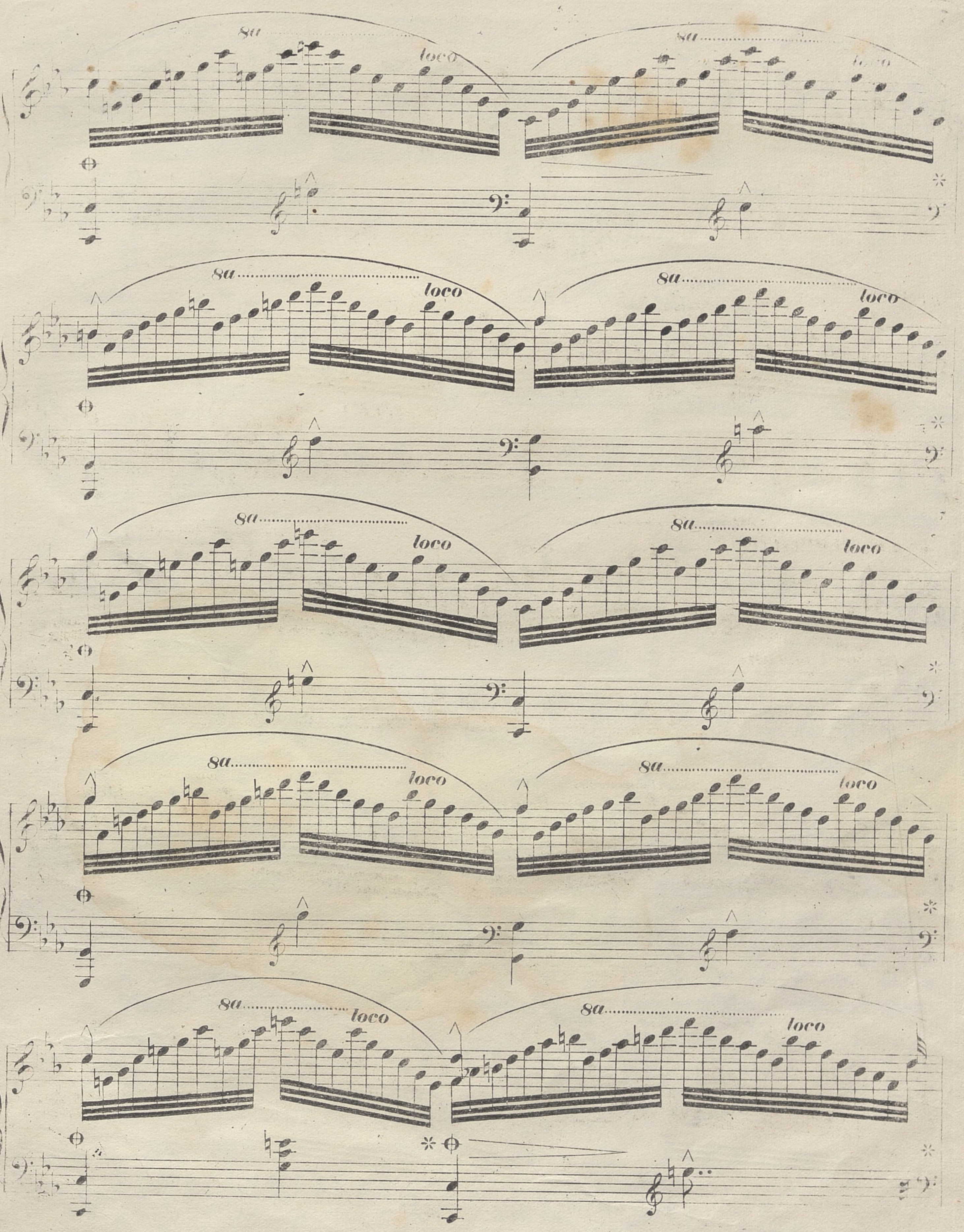

8a
dol:
8a loco
p
martellato.
ritard:
ff
più lento e con espr:
tr
ad libitum.
decresc:
rall:
(*)
(*) Main gauche seule jusqu'à



11
8a
3
ff
24


dim:
8a.......loco*
m.d.
pp
una corda.
8a
ff
p
8a
loco
ff

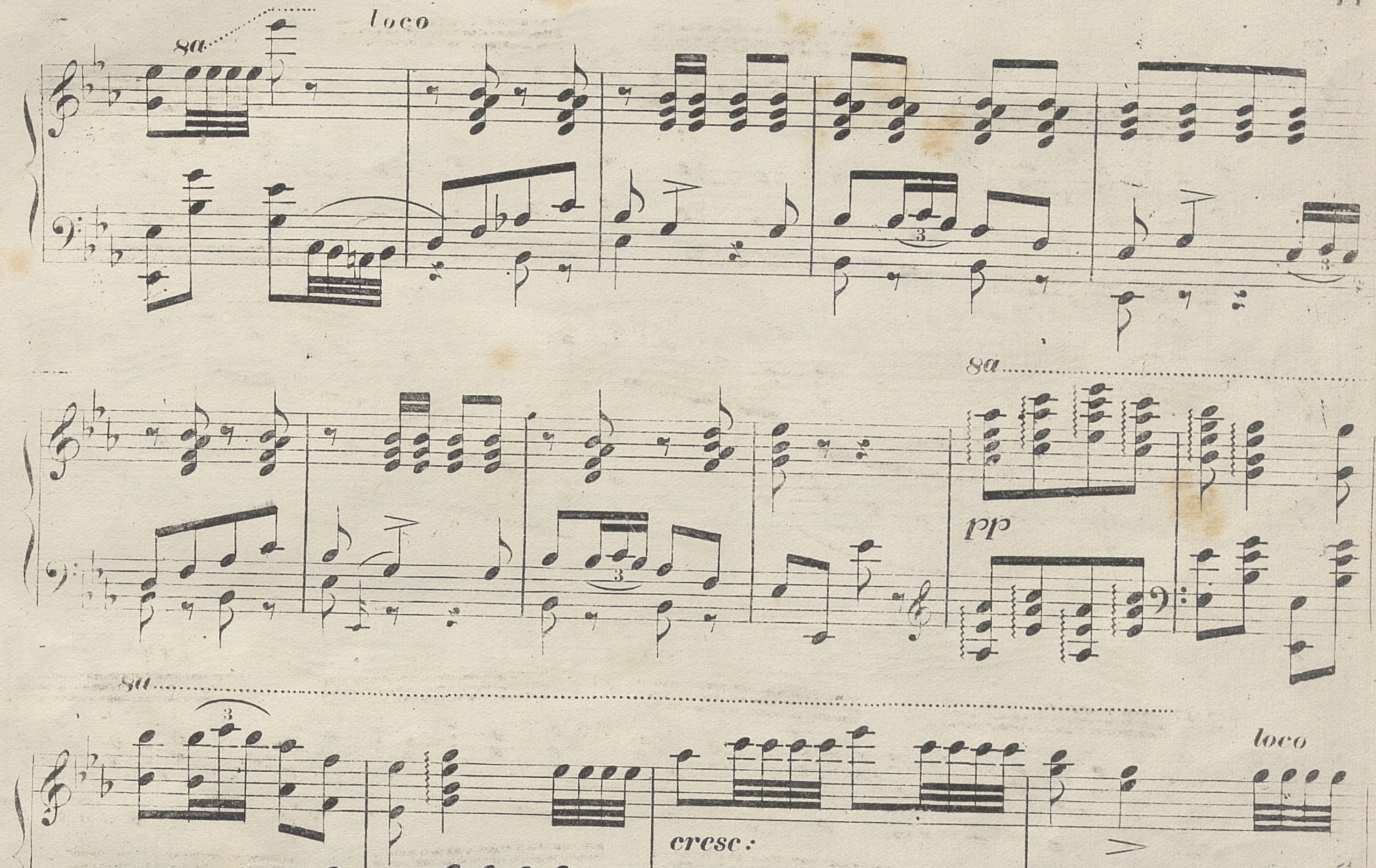

tre corde.
8a
f Vivo.
cresc:
8a
loco
cresc:
p
8a
ben marcato il tema.
loco
8a
loco
pp una corda.
8a
loco
8a
loco
8a
loco
8a
loco

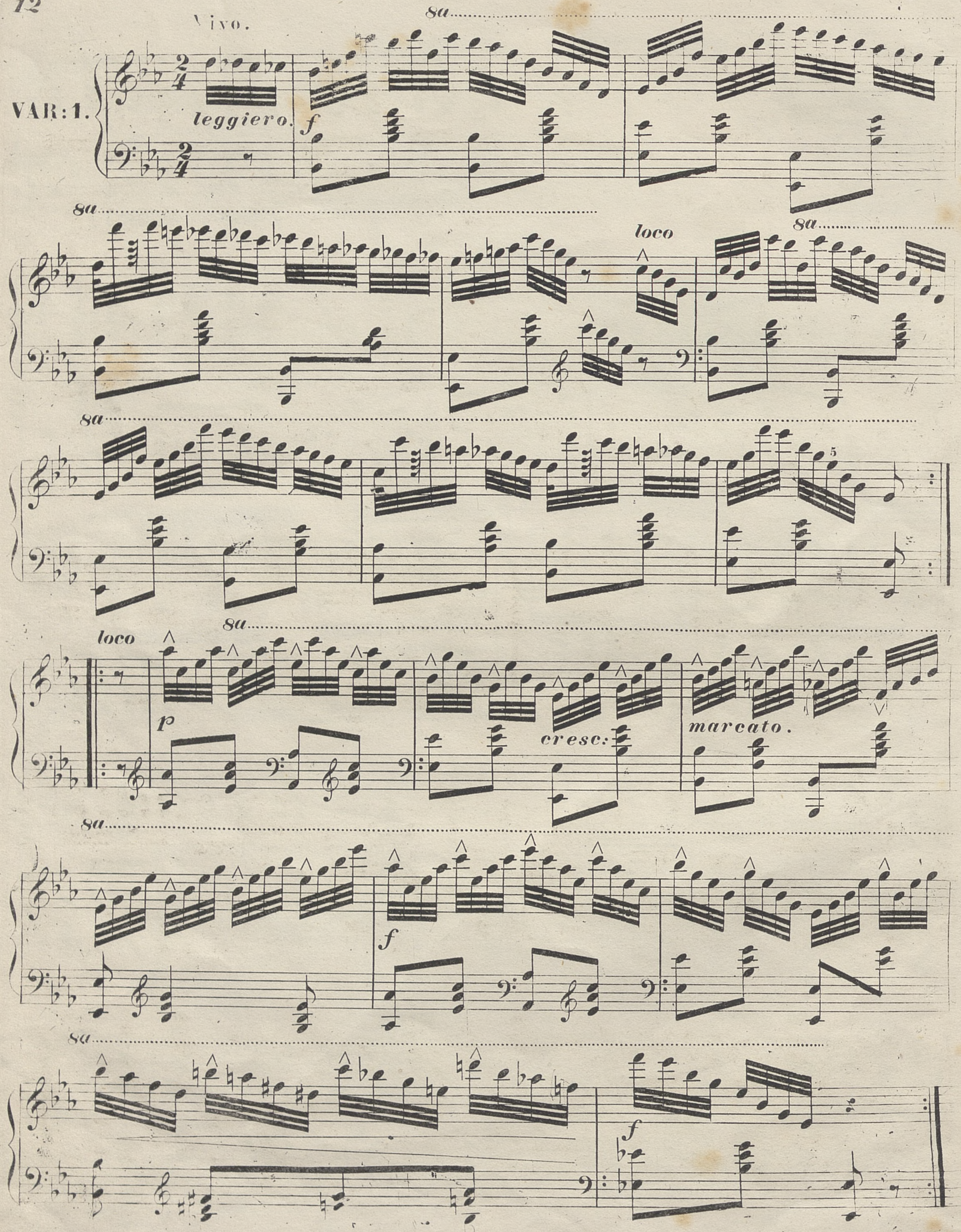

8a
loco
8a
loco
8a
loco
8a
loco
8a
loco
8a
loco
8a
loco
8a
loco
8a
loco
8a
loco

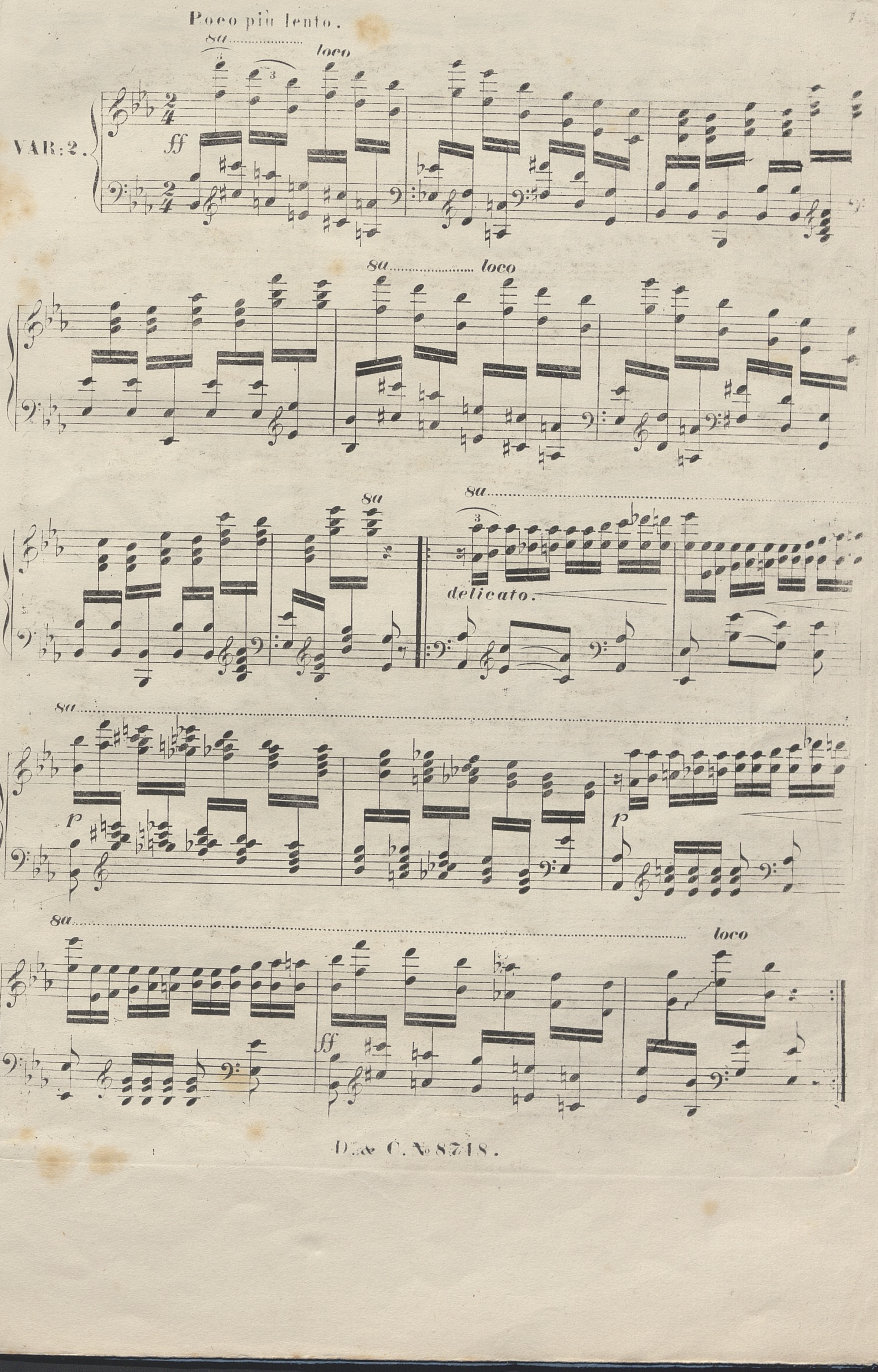

8a
loco
8a
loco
8a
loco
pp
8a
loco
8a
loco
8a
loco
8a
loco
morendo.
8a
loco
8a
loco
8a
loco
mf
tre corde.


8a
loco
8a
ff
8a
strepitoso.
8a
loco
pp

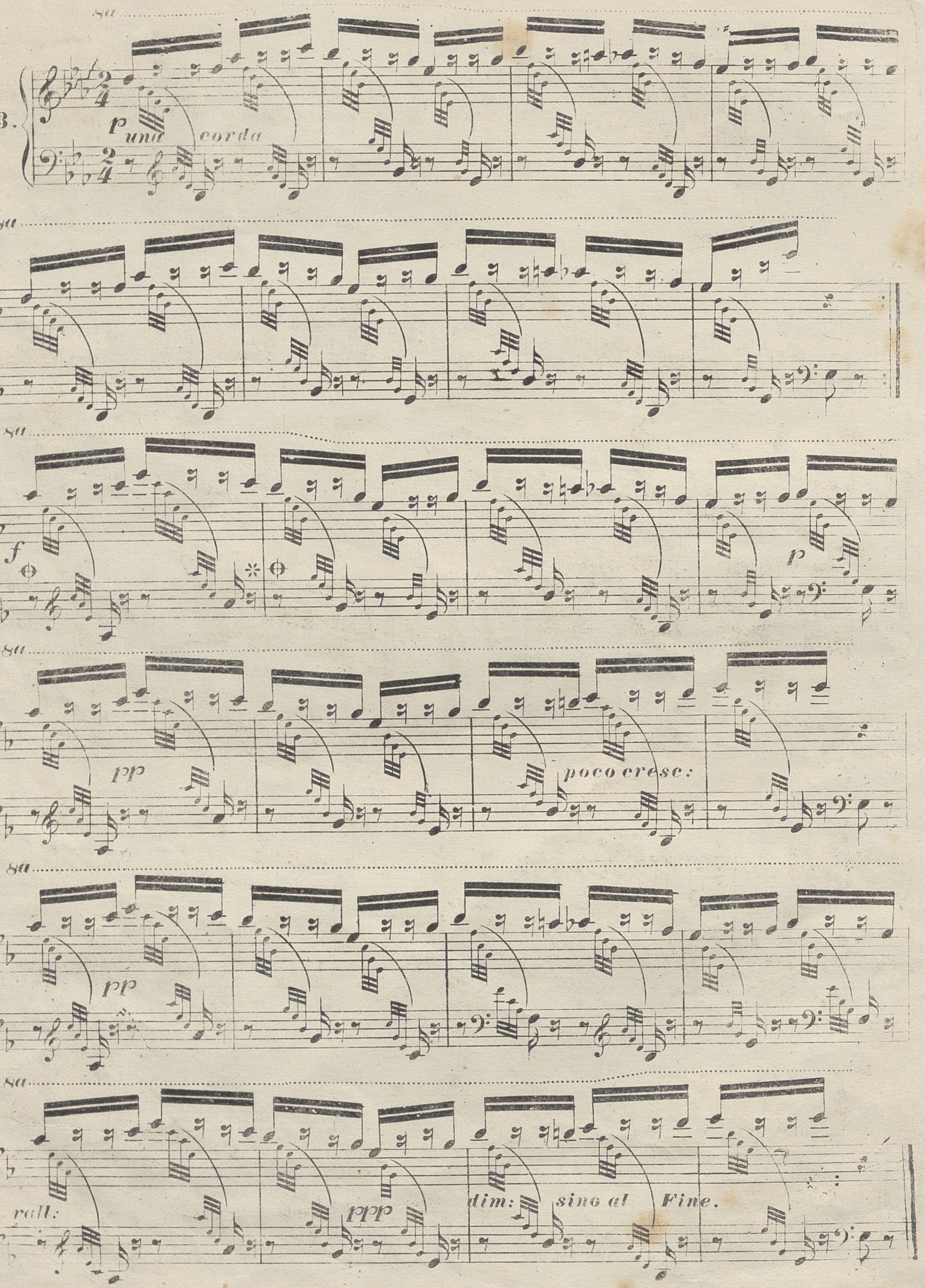

ff
8a
pp e stacc:
ppp
p
ppp
8a
loco
8a
pp
lunga Pausa
Andantino quasi Allegretto.
THEMA.
p
3


8a
loco
pp
8a
8a
cresc:
loco
8a
loco


Vivo.
VAR: 1.
8a
leggiero.
f
loco
p
cresc:
marcato.

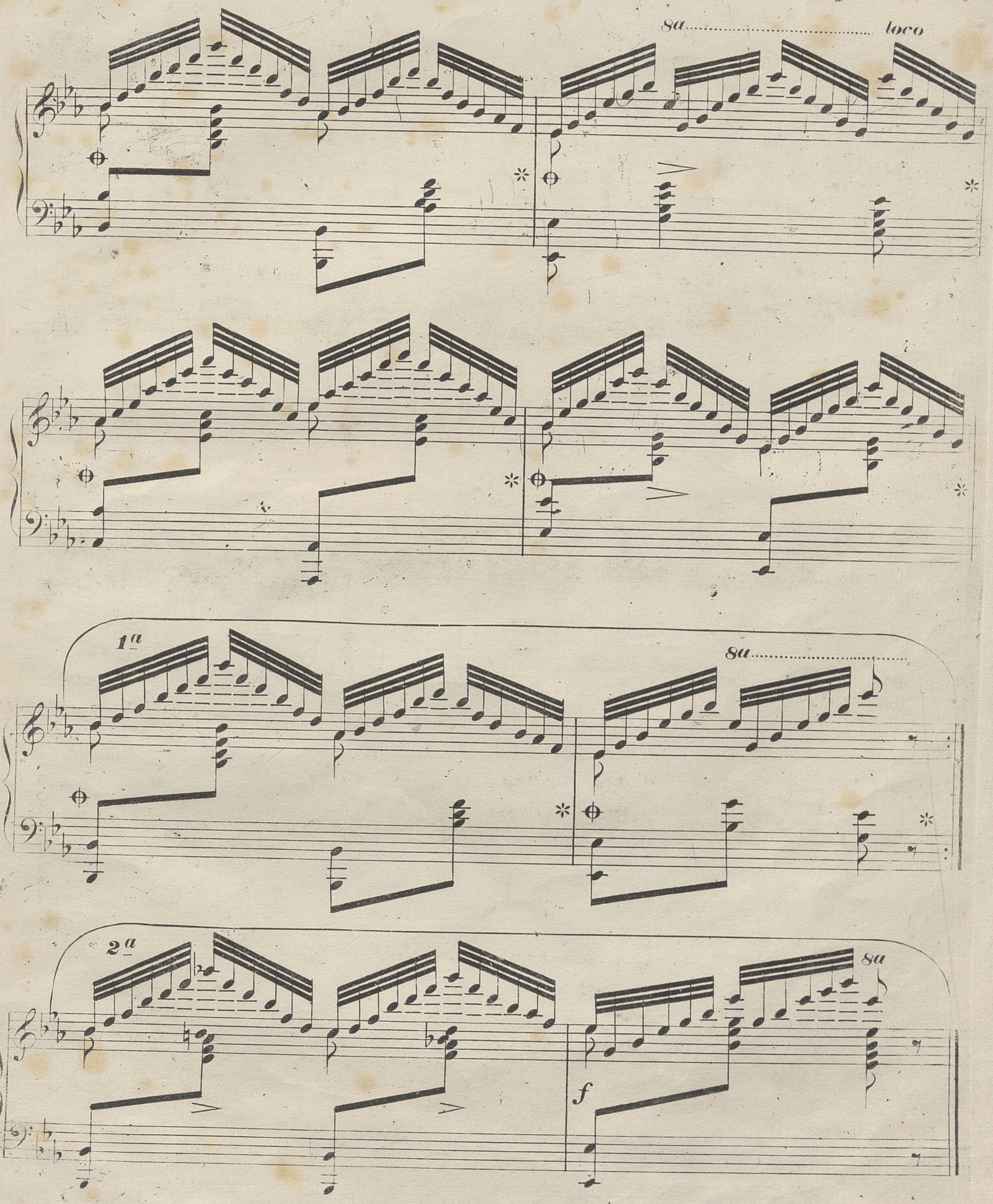

Poco più lento.
VAR: 2.
8a
loco
ff
delicato.
p

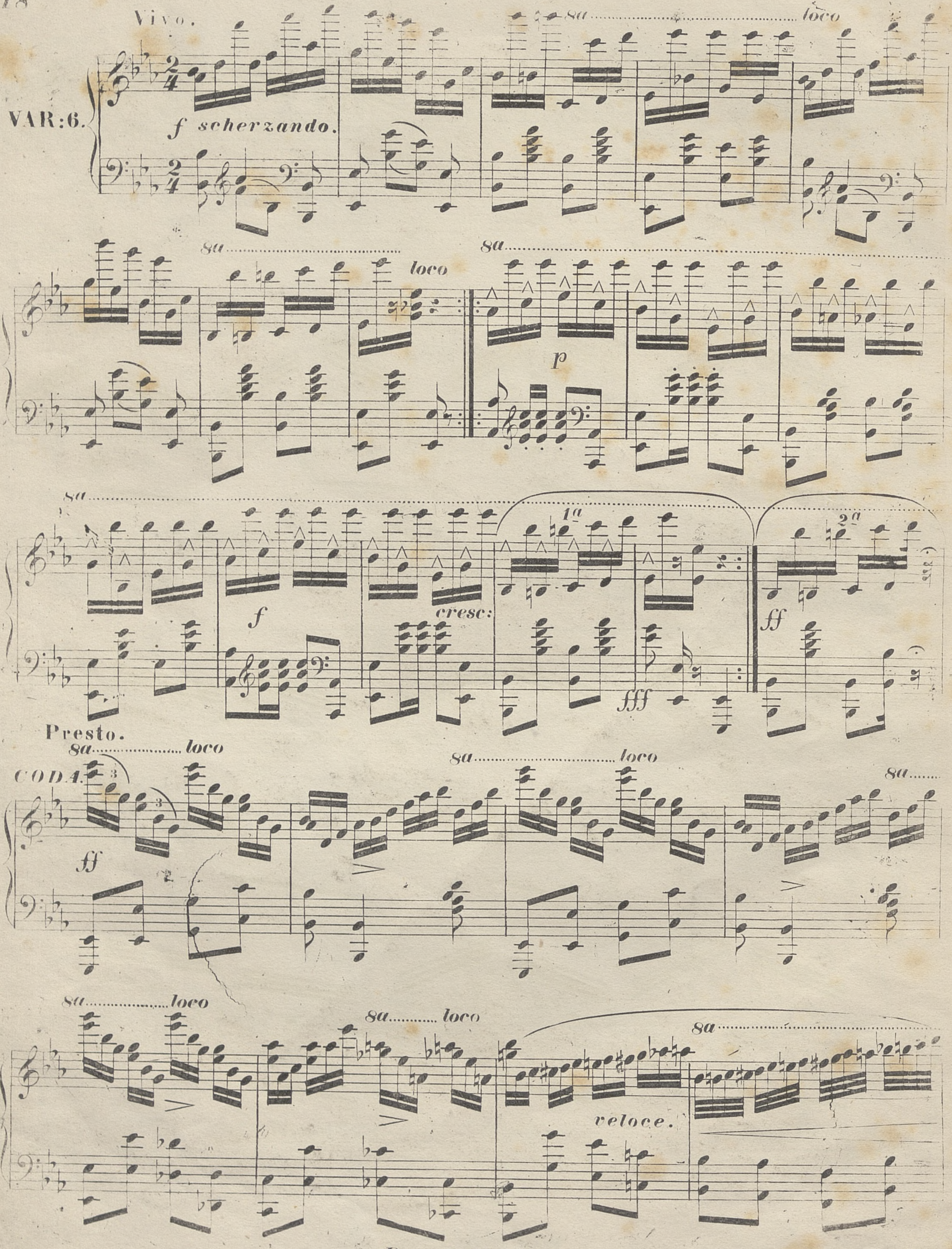
VAR:3.

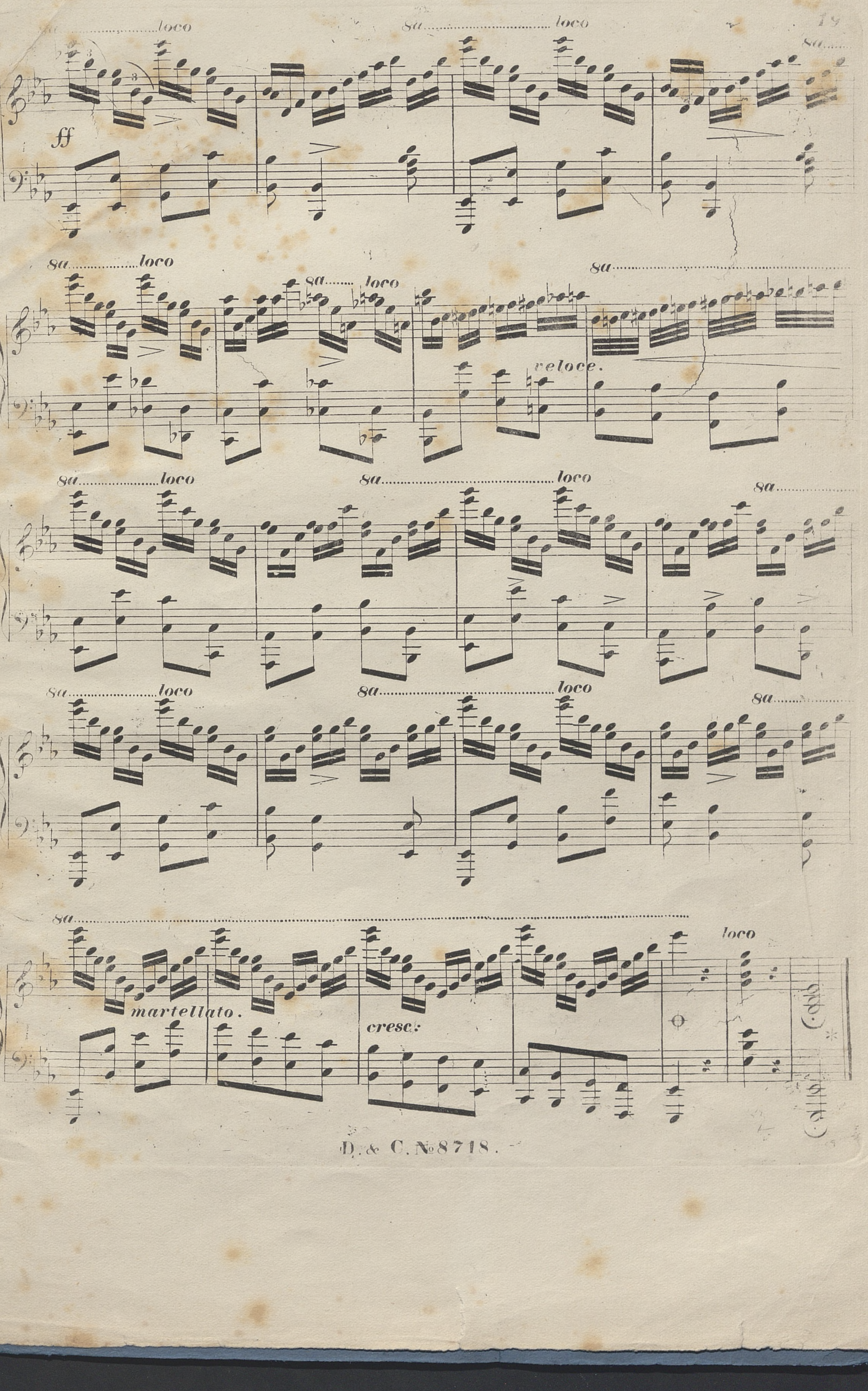



Con brio.
VAR: 4.
f marcato.
8a
loco
f


VAR: 5.
8a
PP delicatamente.
8a
8a
loco
8a
loco


8a
loco
1a
8a
2a
8a
f


Vivo.
VAR:6.
f scherzando.
8a
loco
p
cresc:
1a
2a
ff
fff
Presto.
CODA.
veloce.



D. & C. №8718.